

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №14»Энже» ЗМР РТ

Н.Х.Садриева

Введено в действие приказом

№30 от 28.08.2020г.



**Основная образовательная программа муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Детский сад №14 «Энже» Зеленодольского муниципального
района Республики Татарстан на 2020 -2022годы.**

Принят решением педагогического
совета МБДОУ «Детский сад №14
«Энже» ЗМР РТ

Протокол №1 от 28.08.2020г

Разработана в соответствии ФГОС ДО
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155.

Зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г

Регистрационный №30384)

и с учетом ПООП ДО

(одобрена решением УМО по общему образованию,

протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3.1. Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	14
1.3.2. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы.....	20
1.3.2.1. Общие положения.....	20
1.3.2.2. Содержание основных характеристик развития личности ребенка.....	20
1.3.2.3. Особенности оценки основных характеристик развития личности ребенка.....	21
1.3.2.4. Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.....	22
1.3.2.5. Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.....	23

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.....	26
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	26
2.1.1.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.....	27
2.1.1.2. Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность.....	28
2.1.1.3. Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.....	28
2.1.1.4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.....	31
2.1.1.5. Патриотическое воспитание.....	32
2.1.1.6. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.....	32
2.1.2. Познавательное развитие.....	33
2.1.2.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.....	34
2.1.2.2. Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.....	35
2.1.2.3. Развитие элементарных математических представлений.....	36
2.1.2.4. Формирование целостной картины мира, ознакомление ребенка с миром природы.....	37
2.1.2.5. Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром.....	37
2.1.2.6. Формы работы с детьми по познавательному развитию.....	38
2.1.3. Речевое развитие.....	40
2.1.3.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.....	41
2.1.3.2. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.....	43
2.1.3.3. Развитие словаря детей дошкольного возраста.....	44
2.1.3.4. Формирование грамматической стороны речи.....	45
2.1.3.5. Воспитание звуковой культуры речи.....	46
2.1.3.6. Развитие связной речи.....	47
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	48
2.1.4.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.....	49
2.1.4.2. Направления художественно-эстетического развития.....	50
2.1.4.3. Детское конструирование.....	51
2.1.4.4. Музыкальное развитие.....	51
2.1.4.5. Танцевально-хореографическое воспитание.....	52
2.1.4.6. Художественное воспитание.....	52
2.1.5. Физическое воспитание.....	53
2.1.5.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.....	53

2.1.5.2. Принципы физического развития.....	55
2.1.5.3. Основные средства физического воспитания.....	56
2.1.5.5. Основные методы физического воспитания.....	56
2.1.5.6. Формы работы с детьми и родителями.....	58
2.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	59
2.3. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.....	66
2.4. Современные методы образования дошкольников, рекомендации по применению их в образовательном процессе.....	67
2.5. Программа регионального компонента.....	70
2.5.1. Концепция и содержание УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.).....	79
2.5.2. Концепция и содержание УМК «Изучаем русский язык» (автор Гаффарова С.М.).....	83

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.....	85
2.7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ « Детский сад №14«Энже» с семьями воспитанников.....	87
3.Организационный раздел	
3.1. Условия реализации программы.....	90
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.....	94
3.3. Организация режим в пребывании детей в образовательном учреждении.....	96
3.4. Учебный план МБДОУ «Детский сад №14 «Энже».....	99
3.5. Учебно-материальное обеспечение.....	105
3.6. Медико-социальное обеспечение.....	105
3.7. Информационно-методическое обеспечение.....	105
3.8. Психолого-педагогическое обеспечение.....	105
3.9. Кадровое обеспечение образовательного процесса.....	106
3.10. Взаимодействие детского сада с другими учреждениями.....	106
3.11. Финансово-экономическое обеспечение.....	106
3.12. Методическая служба МБДОУ ««Детский сад №14 «Энже».....	106
3.13. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения.....	108
3.14. Методическое обеспечение Программы.....	109

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – «Детский сад №14 «Энже» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан» (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Основная образовательная программа МБДОУ – «Детский сад №14 «Энже» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.

Настоящая основная образовательная программа дошкольного образования разработана и утверждена организацией с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и парциальных программ:

Р.К. Шаехова «Региональная программа дошкольного образования», РИЦ-2012г.

Учебно-методические комплекты:

1 комплект – по обучению татароязычных детей русскому языку «Изучаем русский язык», творческая группа под руководством Гаффаровой Сабилы Муллануровны;

2 комплект – по обучению татароязычных детей родному языку «Туган телдә сөйләшәбез», творческая группа под руководством Хазратовой Файрузы Вакилевны.

Общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №14 «Энже» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа охватывает 3 возрастных периода:

- ранний возраст от 1-3 лет (группа раннего возраста, 1 младшая группа);
- младший дошкольный возраст от 3-5 лет (вторая младшая, средняя группы);
- старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет (старшая, подготовительная к школе группы).

Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

- Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Законом РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»

На уровне дошкольного учреждения:

- Уставом МБДОУ « Детский сад №14 «Энже»:

- Годовой план работы на текущий учебный год;

- Учебный план;

- Календарным учебным графиком.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

1.1 . Цели и задачи реализации Основной Образовательной Программы МБДОУ «Детский сад №14 «Энже» (далее Программа)

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребёнка и ориентируясь на федеральный государственный стандарт дошкольного образования, педагогический коллектив определил основную цель работы.

Цель: создавать благоприятные условия для полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирования у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике, требованиям современного общества и создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, развития предпосылок учебной деятельности и успешной социализации в современном обществе.

Цель, поставленная педагогическим коллективом, реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской художественной, двигательной и трудовой. Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи вариативной части программы:

- формирование и воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине через знакомство детей с достопримечательностями родного края (республики) и культурного наследия татарского народа.
- формирование первоначальных умений и навыков у татарязычных детей практического владения русским языком в устной форме и способствовать умению составлять небольшие рассказы по сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно - исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.
- внимание созданию благоприятного эмоционального фона.

Этому способствует совместная деятельность детей, родителей и педагогов в процессе игр, занятий художественным ручным трудом, взаимодействия с природными материалами. Музыкальные занятия, досуги, праздничные утренники развивают у детей положительные эмоции и коммуникативную функцию.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а так же организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

а) Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечение воспитательных, развивающих и образовательных задач. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

б) Принцип научной обоснованности, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но так же возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

в) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Основные задачи каждой образовательной области, обозначенные в Образовательной программе, должны решаться и в ходе реализации других областей. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

г) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. В основе организации психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей лежит календарь праздников и событий, тематических недель имеющих непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста. Данный подход обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения данных праздников и событий;

¹Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику, событию – его проведение, подготовка к следующему, проведение следующего и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников, тематических дней, недель;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части программы, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников, тематических недель изменён, уточнён и дополнен содержанием, отражающим: 1) вид дошкольного учреждения, наличие в детском саду коррекционных групп, наличие приоритетных направлений деятельности;
- специфику социального, национально-культурного окружения, в котором осуществляется образовательный процесс.

д) Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

При этом воспитатель:

учитывает индивидуальные особенности детей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

учитывает основные стили восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия;

создает условия для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей;

учитывает специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

е) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для нашего города и республики, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свою республику трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в республике, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родной республике, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые просмотры непосредственно образовательной деятельности, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

ж) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в

упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления – очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

з) Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ).

и) Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности. Содержание Программы приближено к разумному «минимуму». Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Программа построена на *адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми с ведущей игровой деятельностью.*

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний возраст. Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Социально-коммуникативное развитие

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Речевое развитие

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание, что создает для ребенка зону его дальнейшего развития («Собери игрушки», «Где твой шкафчик?», «Возьми свою курточку»). Ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой — маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий развивает и углубляет восприятие различных качеств предметов. Познавательная деятельность ребенка расширяется, его опыт обобщается, проявляется в детских вопросах («Это птица?», «Это грузовик?», «А зачем?», «Кто это?», «Что это?»).

Познавательное развитие

Ребенок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие. Оно составляет центр сознания ребенка. Восприятие — фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем.

Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Практический результат он получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Ребенок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление достигает результата. К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов.

Художественно-эстетическое развитие

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Приобщение детей к искусству начинается с их знакомства с народным творчеством и классикой. Ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; любит формы и краски орнаментов на игрушках и предметах интерьера.

В раннем детстве развитию этих способностей благоприятствует высокая эмоциональная отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства. Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо, используя возрастные особенности, приобщать их к этому миру как можно раньше.

Физическое развитие

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции, организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Своеобразие психофизического развития ребенка на стыке первого и второго года жизни в значительной мере обусловлено овладением ходьбой.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе — попытки бега, лазанье, прыжки с места.

Возрастная характеристика детей от 2 до 3 лет.

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией, с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольное детство.

Младший дошкольный возраст.

Возрастная характеристика детей от 3-4 лет.

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и

предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей от 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию, выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст.

Возрастная характеристика детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные

мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящих к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3.2. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.3.2.1 Общие положения

Целевые ориентиры представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.2.2 Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- *социально – коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно – эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3.2.3 Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой мониторинг воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.3.3.4 Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами

количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

1.3.2.5 Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия²;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;

- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

При необходимости может быть проведена **психологическая диагностика развития детей**. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

²Подпункт 9 пункта 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

- *Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегральные показатели развития представлены в Программе в конце каждого психологического возраста (младшего и старшего дошкольного возраста).

- Проведение *педагогической диагностики* (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

- *Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *общении,*
- *игре,*
- *познавательно-исследовательской деятельности* – как сквозных механизмах развития

ребенка.

2.8.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Целью данной образовательной области является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В качестве задач данной образовательной области выступают (по ФГОС ДО):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях города; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Казани.

2.1.1.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

2.1.1.2. Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, так как она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия окружающим миром;
- позволяет осваивать социальный опыт через освоение повторение ребенком определенных социальных ролей;
- способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным активно участвовать в преобразовании окружающего мира и в самовоспитании;
- дает ребенку возможность быть самостоятельным в познании социального мира.
- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное;
- служит «школой чувств»: ребенок учится сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности; выражать любовь и чувство привязанности к родной семье, дому, к родной природе и к родному языку.
- позволяет изучить культуру народа, его традиции, народное творчество, природу родного края и страны, историю страны, отраженную в названиях улиц, памятниках; познакомиться с символикой родного города и страны.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей.

Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): игровая деятельность, изобразительная деятельность.

Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщаться к социуму в реальном плане: предметная деятельность, трудовая деятельность, познавательная деятельность, наблюдение, предпосылки учебной деятельности.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности детей;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- патриотическое воспитание;
- трудовое воспитание.

2.1.1.3. Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и И.С. Новоселовой):

а) Игры, возникающие по инициативе детей:

- игры-экспериментирования (с природными объектами, с игрушками, с животными);
- сюжетные, самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные).

б) Игры, возникающие по инициативе взрослого:

- Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные);
- Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные).

в) Народные игры:

- тренинговые игры: (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);
- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы);
- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые).

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

1. Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Характеристика игры:

- основа игры – мнимая, или воображаемая, ситуация;
- характерная черта – самостоятельность детей;
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:

1 этап - ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

2 этап – ообразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

3 этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Компоненты сюжетно-ролевой игры.

Сюжет игры – эта сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это, то что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

2. Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций:

- игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость;
- игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);
- игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

а) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила.

б) Игры с поочередными действиями играющих.

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности.

в) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре.

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры.

г) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре.

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу.

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

2.1.1.4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- формирование у ребенка умение ориентироваться в окружающей его обстановке и оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-не опасно»;
- формирование у ребенка таких качеств, как внимательность, осторожность и предусмотрительность. Ребенок должен понимать к каким последствиям могут привести те или иные его поступки;
- формирование важнейших алгоритмов восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Зеленодольска.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Принципы работы по воспитанию навыков безопасного поведения:

- воспитание у детей навыков безопасного поведения в окружающей обстановке без механического заучивания;
- рассмотрение и анализ различных жизненных ситуаций, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- использование каждой возможности (ежедневно) в процессе игры, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- создание условий для развития у детей качеств, необходимых для безопасного поведения (координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию).

Основные направления работы по ОБЖ по возрастам.

3-4 года. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту, на улице и способах безопасного поведения, в том числе в различных видах детской деятельности, в природе.

4-5 лет. Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности; приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого; учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

5-6 лет. Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе; представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности; обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого; обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

6-7 лет. Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций; о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112); формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде; поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

2.1.1.5. Патриотическое воспитание.

Компоненты патриотического воспитания:

- содержательный - представления ребенка об окружающем мире (культура народа, его традиции, народное творчество; природа родного края и страны, деятельность человека в природе; история страны, отраженная в названиях улиц, памятники; символика родного города и страны);

- эмоционально-побудительный - эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру (любовь и чувство привязанности к родной семье и дому, интерес к жизни родного города и страны, гордость за достижения своей страны, уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому, восхищение народным творчеством, любовь к родной природе, к родному языку, уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде);

- деятельностный – отражение отношения к миру в деятельности (продуктивная деятельность, труд, игра, музыкальная деятельность, познавательная деятельность).

В МБДОУ патриотическое воспитание ведется с учетом Региональной программы дошкольного образования Р.К. Шаеховой.

2.1.1.6. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);

- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку);

- ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);

- коллективный труд (не более 35-40 минут, в зависимости от возраста);
- дежурство (не более 20 минут).

Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений

оценок

- решение небольших задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой

деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

2.8.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Целью данной образовательной области является развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

В качестве задач данной образовательной области выступают (по ФГОС ДО):

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о Планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Основными задачами в познавательного развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казани.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

2.1.2.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Познавательное развитие дошкольников

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - развитие мышления памяти и внимания; - различные виды деятельности; - вопросы детей; - занятия по развитию логики; - развивающие игры | <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности; - развитие познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности | <ul style="list-style-type: none"> - формирование специальных способов ориентации; - экспериментирование с природным материалом; - использование схем, символов, знаков. |
|---|--|---|

2.1.2.2. Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

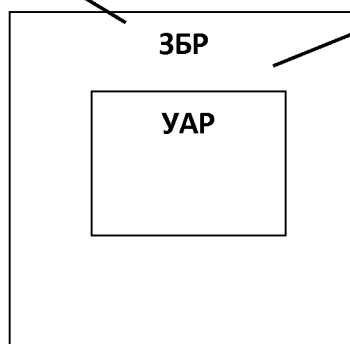
Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка

Уровень актуального развития –

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнять самостоятельно.

- *обученность;*
- *воспитанность;*
- *развитость.*



Зона ближайшего развития – обозначает, что ребенок не может

- | | | | |
|--------------------------|-----------------------|---------|-------------------------|
| выполнить | небольшой | помощью | • <i>воспитуемость;</i> |
| самостоятельно, но с чем | самостоятельно | | • <i>развиваемость.</i> |
| он справляется с | • <i>обучаемость;</i> | | |

Периоды познавательного развития:

1-3 года: непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование;

3-4 года: период накопления информации о ближайшем окружении;

4-5 лет: период упорядочения информации;

5-6 лет: период накопления информации о “большом мире”;

6-7 лет: период упорядочения и осознания информации.

Источники познавательного развития:

2-3 года: человек – близкие и значимые взрослые;

3-4 года: человек – сам ребенок, взрослые - близкие и значимые взрослые, доступные средства массовой информации;

4-5 лет: осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное отношение к поступающей от взрослых информации;

5-7 лет: расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению информации из различных источников (помимо взрослого).

Направления познавательного развития:

- развитие сенсорной культуры;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2.1.2.3. Развитие элементарных математических представлений.

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений.

Направления в ДОУ: количество и счет, величина, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.

Задачи: формировать представления о числе, геометрические представления, представление о преобразованиях, навыки выражения счета через число; развивать сенсорные возможности, логическое мышление, навыки счета и измерения различных величин; развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

Формы работы:

- младший дошкольный возраст: обучение в повседневных бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики, сенсорные праздники на основе народного календаря, самостоятельная деятельность в развивающей среде;

- старший дошкольный возраст: коллективное занятие, самостоятельная деятельность в развивающей среде, занятие с четкими правилами, театрализация с математическим содержанием.

2.1.2.4. Формирование целостной картины мира, ознакомление ребенка с миром природы.

Основные направления ознакомления ребенка с миром природы

Живая природа:

- растения;
- грибы;
- животные;
- человек.

Неживая природа:

- воздух;
- почва;
- вода.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные:

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, в осстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

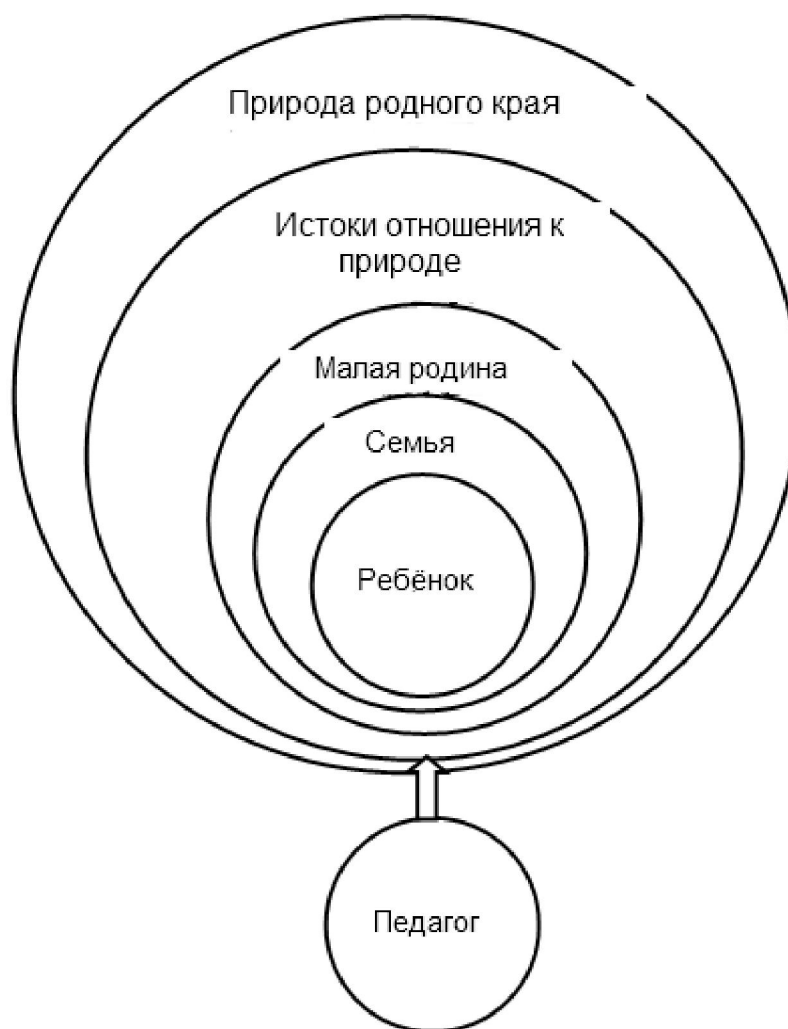
Практические:

- игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд).

Словесные:

- рассказ;
- беседа;
- чтение.

Система формирования отношения ребенка к природе родного края.



2.1.2.5. Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром
Ребенок и социальный мир:

• *Я-человек* – формирование у ребенка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли.

• *Ближайший круг – моя семья и мои друзья, малая родина* – формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.

• *Мир людей* – раскрытие в ребенке человеческой природы, осознания общего для всех людей; развитие у детей интереса к миру взрослых, желания следовать тому, что достойно подражания, а также умения объективно оценивать недостойное поведение.

• *Моя страна* – формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей; воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.

• *Земля – Родина человечества* – формирование представления о Земле и жизни людей на Земле и жизни людей на Земле; воспитание толерантного отношения к жителям Земли.

• *Деятельность людей* – знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду; привлечения внимания к значимости творческого начала в личности человека; воспитание познавательных интересов и стремления к преобразующей деятельности.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- сформировать у ребенка знание о себе как о представителе человеческого рода;
- сформировать у ребенка представление о людях живущих на Земле об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Формы организации образовательной деятельности: познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка; игры, наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения, индивидуальные беседы.

2.1.2.6. Формы работы с детьми по познавательному развитию.

Сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, развивающая игра, интегративная деятельность, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций.

Игра-экспериментирование – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своим объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим

социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Познавательная-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),
3. расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. развивать эвристические способы познания окружающего,
5. обогащать познавательное-исследовательское общение со сверстниками

При реализации ООП основные усилия обучение математики должны быть направлены на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других.

В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений.

Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

2.8.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Целью данной образовательной области является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

В качестве задач данной образовательной области выступают (по ФГОС ДО):

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Использование национального регионального компонента в направлении, речевого развития ребенка включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.

- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

2.1.3.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по слова

Формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме русскоязычных детей:

- предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
- рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
- сюжетлы-рольле уеннар;
- эйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
- театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (әти-әниләргә, башка төркем балаларына).
- хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, эйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
- ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
- ситуатив, логик күнегүләрне ишетеп, аңлап эшләү.
- устерелешле диалоглар (зурлар һәм яшьтәшләре белән үзара аралашу).
- аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзне рәсемдә табып күрсәтү.
- анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.
- интерактив уеннар.

Основные направления работы:

1. развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. воспитание звуковой культуры речи - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
4. развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);
5. воспитание любви и интереса к художественному слову;
6. формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи на занятиях, обучение второму государственному языку, художественная литература, изобразительное искусство, музыка, театр, занятия по другим разделам программы.

Методы и приемы развития речи.

Классификация методов развития речи по используемым средствам:

- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
- словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал;
- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Приемы развития речи:

- словесные - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос;
- наглядные - показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению;
- игровые - игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно - практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

2.1.3.2. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие
- и эстетический вкус;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развивать литературную речь.

Формы работы: чтение литературного произведения, рассказывание литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, обсуждение литературного произведения, инсценированные литературного произведения, театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы.

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной,

познавательной исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.1.3.3. Развитие словаря детей дошкольного возраста.

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста.

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.

- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

- Активизация словаря.

- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений;

- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.);

- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов, фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий - очень старый);

- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, ферма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.)). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова - существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;

- усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Критерии отбора слов для развития словаря детей.

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.

- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.

- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Образовательной программой.

- Значимость слова для решения воспитательных задач.

- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.

- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.

- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.

- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы.

1. Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
2. Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
3. Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
4. Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
5. Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
6. Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей

2.1.3.4. Формирование грамматической стороны речи.

Направления работы:

Морфология - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова

Синтаксис - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов

Словообразование - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы:

- помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка;
- помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте;
- сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Исправление грамматических ошибок:

- исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

- необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно.

- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

Методы формирования грамматически правильной речи: дидактические игры, игры-драматизации, словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ коротких рассказов и сказок.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Разделы грамматик и	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление	Совершенствование умения правильно называть	Совершенствование умения согласовывать существительные	Закрепление умения согласовывать существительные

	существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	е с другими частями речи
Слово-образование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

2.1.3.5. Воспитание звуковой культуры речи.

Направления и задачи работы:

- Формирование правильного звукопроизношения и слово произношения: развитие речевого слуха, развитие речевого дыхания, развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции — отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями

Содержание работы.

В младшем возрасте: преодоление общей смягченности произношения; воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: *а, у, и, о, э*; уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф, в*, свистящих *с, з, ц*; развитие

речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
 - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте: совершенствование произношения звуков; выработка отчетливого произношения слов; развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; развитие звукового анализа слов; определение места звука в слове; продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

2.1.3.6. Развитие связной речи.

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи - коммуникативная

Формы обучения детей связной речи

- Диалогическая: диалог, беседа
- Монологическая: рассказ об игрушке, по картине, по серии картин, из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи детей как средства общения. • Умение выражать просьбы и желания словом. • Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). • Развитие инициативной речи ребенка 	<p>Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение выражать свои просьбы словами. • Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. • Развитие потребности делиться впечатлениями. • Воспитание привычки пользоваться простыми формулами речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение отвечать на вопросы и задавать их. • Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. • Умение участвовать в коллективных беседах. • Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета 	<p>Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. • Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. • Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. • Владение разнообразными формулами речевого этикета 	

Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> • Создание предпосылок для развития монологической речи. • Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. • Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. • Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. • Умение рассказывать по наглядному материалу. • Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. • Составление высказываний повествовательного типа. • Обучение рассказыванию из личного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ незнакомых сказок и рассказов. • Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. • Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. • Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. • Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем и без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. • Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. • Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. • Составление рассказов из личного опыта. • Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. • Использование разных типов внутри текстовых связей. • Творческое рассказывание без наглядного материала. • Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. • Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений
-----------------------	---	---	--	---	--

2.8.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Целью данной образовательной области является воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

В качестве задач данной образовательной области выступают (по ФГОС ДО):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

2.1.4.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского, татарского, родного языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

2.1.4.2. Направления художественно-эстетического развития

Рисование, лепка, аппликация, художественный труд, дизайн, творческое конструирование, музыкальное развитие.

Младший дошкольный возраст

Эстетическое восприятие мира природы: побуждать наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

Эстетическое восприятие социального мира: дать представление о том, что все люди трудятся; воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; формировать интерес к окружающим предметам; уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета; различать эмоциональное состояние людей; воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства: развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; формировать эмоциональный отклик на произведения искусства; учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; дать элементарные представления об архитектуре; учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; формировать эмоционально - эстетическое отношение к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность: развивать интерес образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение; учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; развивать воображение, творческие способности; учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Старший дошкольный возраст

Эстетическое восприятие мира природы: развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой; воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры; подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

Эстетическое восприятие социального мира: дать представление о труде взрослых, о профессиях; воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей; воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира; формировать знания о Родине, Республике, родном селе, городе; знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства: развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; развивать эмоционально - эстетическую отзывчивость на произведения искусства; учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; формировать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном,

печальном и т.д.; развивать представления об архитектуре; формировать чувства цвета, гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, дать понять, для чего создаются красивые вещи; содействовать эмоциональному общению.

Художественно-изобразительная деятельность: развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; развивать эстетические чувства; учить создавать художественный образ; учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; развивать способности к художественному творчеству детей; учить изображать животных, человека в движении; учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

2.1.4.3. Детское конструирование.

Направления.

Творческое – создание замысла.

Техническое – воплощение замысла.

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- из бумаги;
- практическое и компьютерное;
- из природного материала;
- из деталей конструкторов;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию: по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам, по образцу, каркасное.

Взаимосвязь конструирования и игры.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.1.4.4. Музыкальное развитие.

Целью музыкального воспитания детей является развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движение);
- словесный (беседы о разных музыкальных жанрах);
- словесно-слуховой (пение);
- слуховой (слушание музыки);
- игровой (музыкальные игры);
- практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Формы музыкального воспитания:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- музыка на других занятиях;
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

В МБДОУ «Энже» музыкальное воспитание ведется с учетом программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста З.Г.Ибрагимова «Чэбэк- чэбэк»

2.1.4.5. Танцевально-хореографическое воспитание.

Развитие способности активного двигательного переживания музыкальных образов, ощущения эмоциональной выразительности ритмических особенностей музыки. Развитие красоты и гармоничности движений:

а) развитие осознанного восприятия музыки посредством движения на основе знаний элементарной теории музыки (анализ ритмических особенностей музыки, анализ ладовых и динамических особенностей, анализ двух- и трехчастной формы);

б) развитие танцевального исполнительства и двигательной свободы (пластичности двигательного аппарата, способности к танцевальным импровизациям).

Развитие ритмического чувства во всех его проявлениях и видах музыкальной деятельности, связанных с движением.

В МБДОУ « Детский сад №14 «Энже» танцевально-хореографическое воспитание ведется с учетом программы по музыкально-ритмическому воспитанию детей дошкольного возраста З.Г.Ибрагимовой «Танцуй веселей» .

2.1.4.6. Художественное воспитание.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

В МБДОУ художественное воспитание детей ведется с учетом программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

2.8.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Целью данной образовательной области является воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

В качестве задач данной образовательной области выступают (по ФГОС ДО):

- приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ ;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2.1.5.1. Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком.

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

Развивать основные движения во время игровой активности детей:

- Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

- Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м).

- Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

- Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Физическое развитие воспитанников МБДОУ осуществляется с учетом комплексного подхода - единства оздоровительных, воспитательных и образовательных задач:

а) оздоровительные задачи: укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка; стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной, терморегуляционной и др.); формирование навыков безопасной жизнедеятельности.

б) воспитательные задачи: воспитание культуры здоровья; формирование у детей потребности в ежедневных физических упражнениях, соблюдении правил личной гигиены; приобретение грации, пластичности, выразительности движений; воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.

в) образовательные задачи: развитие мелкой моторики, формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы, гибкости, равновесия, координации, точности); развитие двигательных способностей; развитие умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности.

2.1.5.2. Принципы физического развития.

Общепедагогические.

▪ Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) - воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.

▪ Принцип систематичности – построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение.

▪ Принцип повторения – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.

▪ Принцип наглядности – направленное воздействие на функции сенсорных систем, участвующих в движении.

▪ Принцип доступности и индивидуализации – учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.

Специальные.

▪ Принцип непрерывности - построение физического развития как целостного процесса.

▪ Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности.

▪ Принцип постепенного наращивания (усиление, обновление) тренирующих и закалывающих воздействий.

▪ Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – учет адаптации к ним ребенка.

▪ Принцип оздоровительной направленности – решение задач укрепления здоровья ребенка.

▪ Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.

2.1.5.3. Основными средствами физического воспитания в МБДОУ являются физические упражнения, гигиенические и природные факторы.

а) Физические упражнения - специально подобранные, методически правильно организованные педагогами, основанные на активных действиях произвольного характера. Используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.

Средства:

- Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.

- Спортивные упражнения (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах и др.)

- Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки).

- Простейший туризм (прогулки и экскурсии в пределах участка детского сада).

Условия применения: целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка.

б) Гигиенические факторы - обеспечивают создание обстановки физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка.

Средства:

- Режим дня.

- Гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки.

- Рациональный двигательный режим.

- Система рационального питания.

- Гигиена одежды и обуви.

- Санитарное состояние помещений образовательной организации, элементов предметно-развивающей среды.

Условия применения: психологический комфорт ребенка.

в) Эколого-природные факторы - естественные источники здоровья детей - Способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма ребенка-дошкольника.

Средства:

- Солнце.

- Воздух.

- Вода.

МБДОУ « Детский сад №14 «Энже» обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

2 Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	б) на улице	1 раз в неделю 15	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения (включая прогулку)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физминутки (в середине образовательной деятельности статического характера)			1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник		2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в квартал		

2.1.5.5. В практике физического воспитания в МБДОУ « Детский сад №14«Энже» используются разнообразные методы.

1. Наглядные методы – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка.

Наглядно-зрительные приемы:

- показ физических упражнений,
- использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.),
- имитация (подражание),
- зрительные ориентиры (предметы, разметка поля).

Наглядно-слуховые приемы:

- музыка, песни.

Тактильно-мышечные приемы:

- непосредственная помощь воспитателя.

2. Словесные методы – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения).

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические методы - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения.

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Дошкольный возраст — уникальный, самоценный и важнейший период становления человека и его здоровья. Именно в этот возрастной период закладываются фундаментальные ценности и строятся отношения ребенка с самим собой и окружающим миром, происходит освоение самых разных способов деятельности и осуществление себя в них, обретается опыт.

Критериями культуры здоровья в дошкольном детстве становятся:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

В практике деятельности МБДОУ используются здоровьесберегающие программы и технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

2.1.5.6. Формы работы с детьми и родителями

Содержание образовательной области «Физическое развитие» в МБДОУ реализуется в различных видах деятельности с использованием разнообразных форм работы.

Образовательная деятельность в режимных моментах: утренняя гимнастика традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов); бодрящая гимнастика после сна; дыхательная гимнастика; подвижные игры, малоподвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, эстафеты.

Организованная образовательная деятельность: физкультурные занятия: учебно-тренирующего характера, сюжетные, игровые, комплексные, контрольно-диагностические; проектная деятельность тематического характера.

Самостоятельная деятельность детей: рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий; подвижные игры, игры на ловкость, игры с элементами спорта; сюжетно-ролевые игры.

Совместная деятельность с семьей - вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: физкультурные досуги и праздники, семейные проекты, конкурсы.

2.9. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), танцы, хореография ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога – психолога, учителя – логопеда, дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

Основная цель работы педагога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Воспитатель:

– организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;

– организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;

– организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;

– активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;

– консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;

по физической культуре:

– оценка физической подготовленности детей;

– составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;

– разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;

– проведение физ. занятий и праздников;

– участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;

– контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;

– проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

по музыкальному развитию:

– осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

– осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;

– использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

ФАП:

– организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;

– осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;

– осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;

– осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;

– осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

– совместное планирование работы;

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Модель двигательного режима на учебный год

Формы организации	1-е младшая группа	2-е младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит группа
Утренняя гимнастика	3-4 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
Физическая культура	3 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыка	2 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Гимнастика пробуждения	3-4 мин	5-6 мин	5-8 мин	8 мин	10 мин
Подвижные игры на прогулке	10 мин	15 мин	20 мин	20 мин	30 мин
Подвижные игры в группе (утро, вечер)	4-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	20 мин
Физкультминутки	2-3 мин	4-5 мин	4-5 мин	6-7 мин	6-7 мин
Спортивные игры	-	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		20 мин	25 мин	35 мин	40 мин
Спортивный праздник	3 раза в год				
	15 мин	20-25 мин	25-30 мин	50-60 мин	50-60 мин
День здоровья	1 раз в квартал				

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры – занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Танцевально-хореографическая деятельность ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ ООД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по познавательному развитию ♦ Развивающие и дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку и за пределы ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ♦ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по развитию речи, обучение грамоте. ♦ Чтение ♦ Беседа ♦ Проектная деятельность ♦ Заучивание наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ Чтение ♦ Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. ♦ Танцевально-хореографическая деятельность ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение театра ♦ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-театрализованные представления ♦ Индивидуальная работа ♦ Выставки детских работ
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная

	<p>(обширное умывание, полоскание рта)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ ООД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематический план

<i>Период</i>	<i>1 мл. группа</i>	<i>2 мл. группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подг-ая группа</i>
<i>1 неделя</i>	Адаптационный период	Адаптационный период	До, свидание, лето!	До, свидание, лето!	До, свидание, лето!
<i>2 неделя</i>	Дары осени. Уборка урожая.	Дары осени. Уборка урожая.	Дары осени. Уборка урожая.	Дары осени. Уборка урожая.	Дары осени. Уборка урожая.
<i>3 неделя</i>	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
<i>4 неделя</i>	Лес- ягоды, деревья и кустарники.	Лес- ягоды, деревья и кустарники	Лес- ягоды, деревья и кустарники	Лес- ягоды, деревья и кустарники	Лес- ягоды, деревья и кустарники
Тема (проект) месяца: «Мир осени»(Сентябрь- ноябрь)					
<i>1 неделя Октябрь</i>	Кладовая леса - грибы	Кладовая леса - грибы	Кладовая леса - грибы	Кладовая леса- грибы	Кладовая леса - грибы
<i>2Неделя Октябрь</i>	Хлеб. Труд людей на полях	Хлеб. Труд людей на полях	Хлеб. Труд людей на полях	Хлеб. Труд людей на полях	Хлеб. Труд людей на полях
<i>3неделя октябрь</i>	Растения нашего края	Растения нашего края	Растения нашего края	Растения нашего края	Растения нашего края
<i>4 неделя октябрь</i>	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши
<i>1 неделя ноября</i>	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью
<i>2 неделя ноября</i>	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью
<i>3-4 неделя ноября</i>	Родная страна	Родная страна	Родная страна	Родная страна	Родная страна
<i>1 неделя декабря</i>	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой
<i>2-4 неделя</i>	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
<i>2-3 неделя января</i>	<i>Посуда</i>				
<i>4 неделя</i>	Посуда и продукты питания	Посуда и продукты питания	Посуда и продукты питания	Посуда и продукты питания	Посуда и продукты питания
<i>1 неделя</i>	Дом и его части	Дом и его части	Дом и его	Дом и его	Дом и его

<i>февраля</i>			части	части	части
<i>2-3 неделя</i>	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества
<i>4 неделя</i>	Семейные праздники	Семейные праздники	Семейные праздники	Семейные праздники	Семейные праздники
Тема (проект) месяца: «Весна идет» (март, апрель)					
<i>1 неделя</i>	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
<i>2 неделя</i>	Изменения в природе	Изменения в природе	Изменения в природе	Изменения в природе	Изменения в природе
<i>3 и 4 неделя</i>	Человек и весна	Человек и весна	Человек и весна	Человек и весна	Человек и весна
<i>1 неделя апреля</i>	Моя родина. Народная культура и традиции	Моя родина. Народная культура и традиции	Моя родина. Народная культура и традиции	Моя родина. Народная культура и традиции	Моя родина. Народная культура и традиции
<i>2 неделя апреля</i>	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом	Земля – наш общий дом
<i>3 неделя</i>	Водный мир и его обитатели	Водный мир и его обитатели	Водный мир и его обитатели	Водный мир и его обитатели	Водный мир и его обитатели
<i>4 неделя</i>	Труд взрослых	Труд взрослых	Труд взрослых	Труд взрослых	Труд взрослых
Итоговый мониторинг в течение месяца					
Тема (проект) месяца: «Скоро лето» (май)					
<i>1 неделя</i>	Солнечное детство	Солнечное детство	Солнечное детство	Солнечное детство	До свидания, детский сад! Итоговое мероприятие «Выпускной!»
<i>2 неделя</i>	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран	
<i>3 неделя</i>	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	
<i>4 неделя</i>	Лето	Лето	Лето	Лето	

2.3. ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ФОРМ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Виды деятельности	Возможные формы работы
<i>Двигательная</i>	основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазания и др.), а также катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах, в спортивные игры
<i>Игровая</i>	сюжетные игры, в том числе сюжетно-ролевые и режиссерские и игры с правилами
<i>Коммуникативная</i>	конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основные средства общения
<i>Познавательно-исследовательская</i>	исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
<i>Чтение</i>	восприятие художественной литературы и фольклора

<i>Трудовая</i>	самообслуживание, бытовой труда, труд в природе
<i>Конструктивной</i>	конструирование объектов из строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала
<i>Музыкально-художественная</i>	пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах

2.4. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ПРИМЕНЕНИЮ ИХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<i>Наглядные</i>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном

		процессе при реализации ООП дошкольного образования.
<i>Практические</i>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
<i>Информационно-рецептивный</i>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<i>Репродуктивный</i>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<i>Проблемное изложение</i>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<i>Частично-поисковый</i>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<i>Исследовательский</i>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется

		их опыт поисково-исследовательской деятельности.
<i>Активные методы</i>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Приоритетным направлением современной государственной политики является создание и поддержание устойчивого позитивного имиджа России, как государства с богатыми ресурсами и широкими возможностями. Одним из способствующих решению этой задачи мероприятий является создание электронных образовательных ресурсов (ЭОР) нового поколения.

В соответствии с ГОСТ Р 52653 – 2006 **электронный образовательный ресурс (ЭОР)** – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие».

Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют:

- интерактивные наглядные ЭОР;
- игровые познавательные ЭОР;
- конструкторские ЭОР;
- коррекционные ЭОР;
- диагностические ЭОР.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.

Рекомендации по применению современных методов образования дошкольников (ЭОР).

Основными задачами использования ЭОР при реализации ООП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.

Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.

ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ООП дошкольного образования.

2.5. ПРОГРАММА РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Пояснительная записка.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение составлено в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Программаның милли-төбәк компоненты

Аңлатма язуы

Программада 3 яшьтән 7 яшькә кадәр булган балаларга төбәкнең климатик, милли-мәдәни, демографик, социаль-экономик шартларын исәпкә алып, белем бирү процессында катнашучылар тарафыннан формалаштырыла торган белем бирү эчтәлегә чагылдырыла.

Программа мәктәпкәчә яшьтәге баланың үсеш закончалыкларына, шәхси һәм эшлекле якын килү турындагы фундаменталь тикшеренүләргә, мәктәпкәчә белем бирү өлкәсендә әйдәп баручы белгечләр хезмәтләрендә, гамәли эшкәртмәләр һәм методик киңәшләргә, мәктәпкәчә мәгариф системасы эшчәнлеген көйләп торучы башка норматив-хокукий актлар положениеләренә нигезләнә.

Программа мәктәпкәчә яшьтәге балалар үсеше проблемасына мәдәни-тарихи якын килүгә туры китереп эшләнде, анда фәннинигезләнү һәм гамәли кулланыш принциплары берләштерелде. Программаны гамәлгә ашыру белем бирү процессын төзүнең комплекслы тематик принцибына, мәктәпкәчә белем бирүнең бөтенлек һәм интеграция принципларына нигезләнде, балаларның яшьләренә туры килгән эш формаларын һәм эшчәнлек төрләрен исәпкә алып төзелде.

Программа белем бирү процессын эшкә ашыруны өлкәннәр һәм балаларның уртак эшчәнлеген, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеген үз эченә алган ике төп оештыручы модель ярдәмендә тәэмин итә; 6 яшьтән 7 яшькә кадәр булган балаларга белем биргәндә яшь үзенчәлекләренә тәңгәл килерлек укуыту моделен күздә тотып, мәктәпкәчә гомуми белем бирүнең үрнәк программалары белән бәйләнешне тәэмин итә.

Программада психолого-педагогик эшнәң бурычлары дүрт юнәлеш буенча бүленеп бирелгән: физик, социаль-шәхси, танып белү-сөйләм, нәфис-нәфасәти үсеш юнәлешләре. «Физик үсеш» юнәлешенә «Сәламәтлек», «Физик культура», «Куркынычсызлык» белем бирү өлкәләре керә, аларда сәламәт яшәү рәвеше формалашуга нигез салына. Татар халык мәдәнияте һәм зирәклегә аша гасырлар буена формалашкан барлык кыйммәтләр мәктәпкәчә мәгариф системасының бер өлеше булып тора. «Социаль-шәхси үсеш» юнәлеше эчтәлегә нигезендә баланың туган телдә өлкәннәр һәм яшьтәшләре белән һәр үсеш этабына хас булган үзенчәлекле формада аралашуы тора.

Баланың аралашу һәм башка төрле эшчәнлегә традицияләренә үзләштерүгә, үзәң үсешенә нигез булып торган гражданлык хисләре башлангычына, туган иленә, туган ягына, гаиләсенә мөхәббәте формалашуга төп шарт булып тора. Бу юнәлешкә «Социальләштерү» һәм «Хезмәт» белем бирү өлкәләре керә. «Танып белү-сөйләм үсеше» юнәлеше эчтәлегендә татар (рус) теленә тирән кызыксыну, туган телдә аралашуга теләк уяту бурычы куелды. Балалар матур әдәбияты, уку-укуыту методик комплекты, аудио-, видеоязмалар, мөгълүмати-аралашу технологияләре авазларның дәрәс әйтелешенә, билгеле күләмдә сүзлек байлыгына, сөйләмнәң сәнгатьлелегенә нигез салырга ярдәм итәчәк. Тарих, культура, архитектура, туган якның табигате белән танышу өлкәсендә махсус танып белү бурычлары куелды. Милли кыйммәтләр һәм белем бирү системасы интеграциясе – мәктәпкәчә белем бирү эчтәлегенә, аның максатлары, кыйммәтләре, мөгълүмати юнәлешләренә даими камилләшүе ул. Баланың танып белү-тикшеренү эшчәнлегенә эчтәлегенә милли культура элементларын керту югары дәрәжәдәге милли үзәңлү һәм рухи культуралы шәхес формалашуына китерә.

Интеграция – үз максат түгел, ә бәлки төбәк белем бирү системасының яңа халәткә күчүгә ихтыяжы. Бу юнәлешкә «Танып белү», «Аралашу», «Матур әдәбият уку» белем бирү өлкәләре керә.

«Нәфис-нәфасәти үсеш» юнәлешендә милли культура ча-ралары ярдәмендә баланың дөньяга эстетик карашы формалашуы һәм сәнгати үсеше берлектә карала. Мәктәпкәчә мәгариф системасына милли культураны керту милли культура элементлары булган музыка, сынлы сәнгать, театр, фольклор, халык жырлары, биюләре, уеннары аша тормышка ашырыла. Бу юнәлешкә «Ижади сәнгать», «Музыка» белем бирү өлкәләре керә.

II младшая группа.

(от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)

1	Физическое развитие	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном городе – Зеленодольск; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.</p>
5	Речевое	<p>Развитие всех компонентов устной речи.</p>

развитие	Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
----------	---

**Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способностей детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей</p>

		России-Москвы и с растительным и животным миром родного края. Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.
4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.
5	Речевое развитие	Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбея, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан,)

Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)

1	Физическое развитие	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>

3	Познавательное развитие	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p> <p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</p> <p>Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)</p>
5	Речевое развитие	<p>Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>

**Подготовительная группа.
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)

1	Физическое развитие	<p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддержание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>

3	Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органный зал, дельфинарий, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод КамАЗ, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Челнах, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>

5	Речевое развитие	<p>Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
---	-------------------------	--

2.5.1. Концепция и содержание УМК «Туган телдэ сөйләшэбез» (авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.)

Цель обучения родному языку:

- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма.

- положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

Речевую деятельность можно передать в следующих положениях:

⊙ речь ребенка развивается в ходе генерализации (обобщения) языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;

⊙ язык и речь представляют собой своеобразный «узел», в который «сплетаются» различные линии психического развития – развитие мышления, воображения, памяти, эмоций;

⊙ ведущим направлением в обучении родному языку является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;

⊙ ориентировка ребенка в языковых явлениях определяет условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

Речевое развитие проходит в три этапа.

I этап

Довербальный - приходится на первый год жизни. В этот период в ходе довербального общения с окружающими складываются предпосылки развития речи. Ребенок не умеет говорить. Но складываются условия, обеспечивающие овладение речью ребенком в последующем. Такими условиями является формирование избирательной восприимчивости к речи окружающих - предпочтительное выделение ее среди других звуков, а также более тонкая дифференцировка речевых воздействий по сравнению с другими звуками. Возникает чувствительность к фонематическим характеристикам звучащей речи.

II этап

Переход ребенка к активной речи. Он приходится обычно на 2 год жизни. Ребенок начинает произносить первые слова и простейшие фразы, развивается фонематический слух. Большое значение для своевременного овладения ребенком речью и для нормального темпа ее развития на первом и втором этапах имеют условия общения со взрослым: эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, деловое сотрудничество между ними и насыщенность общения речевыми элементами.

III этап

Совершенствование речи как ведущего средства общения. В ней все точнее отражаются намерения говорящего, все точнее передается содержание и общий контекст отражаемых событий. Происходит расширение словаря, усложнение грамматических конструкций, четче становится произношение. Но лексическое и грамматическое богатство речи у детей зависит от условий их общения с окружающими людьми. Они усваивают из слышимой ими речи только то, что необходимо и достаточно для стоящих перед ними коммуникативных задач.

<i>Словарная работа</i>	1. В первую очередь, за счёт общеупотребляемой лексики (название предметов, их действия, свойства и др.) обогащается словарь. 2. Конкретизация словаря. Показать пример, многократно повторять слова. 3. Активизация словаря.
<i>Формирование грамматического строя речи</i>	Правильная и грамотная речь воспитателя, взрослых, использование упражнений по словообразованию.
<i>Звуковая культура речи</i>	Речевое дыхание, развитие артикуляционного аппарата, слуховое восприятие и другие компоненты.
Работа по воспитанию	
<i>Связная речь</i>	Диалогическая и монологическая формы речи
<i>Ознакомление с художественной литературой и с народным творчеством</i>	1. Формирование целостного восприятия мира. 2. Развитие литературной речи. 3. Развитие эстетического вкуса и восприятия литературных произведений.

Основная цель УМК «Туган телдэ сөйлэшэбез»

- формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста

УМК «Туган телдэ сөйлэшэбез» разработан для:

- ⊙ первой младшей группы
- ⊙ второй младшей группы
- ⊙ средней группы
- ⊙ старшей группы
- ⊙ подготовительной к школе группы.

УМК методические пособия по обучению родному (татарскому) языку и развитию речи детей дошкольного возраста включает:

- ⊙ Пояснительная записка
 - ⊙ Тематический план деятельности
 - ⊙ Краткое содержание организации деятельности
 - ⊙ Конспекты интегрированной деятельности:
- Первая младшая группа – 106
Вторая младшая группа – 72
Средняя группа – 72
Старшая группа – 98
Подготовительная группа – 100
- ⊙ Диагностический материал в каждой возрастной группе
 - ⊙ Рабочая тетрадь в средней группе
 - ⊙ Аудиозаписи, серии картин.

Перспективный план разработан в соответствии с тематическим принципом:

Первая младшая группа:	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Детский сад ⊙ Осень ⊙ Я-Человек
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Мое окружение ⊙ Зима ⊙ Новый год ⊙ Папы и мамы, дедушки и бабушки ⊙ Народное творчество ⊙ Весна ⊙ Лето
Вторая младшая группа:	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! ⊙ Осень ⊙ Я и моя семья ⊙ Минем йортым, минем шәһәрәм ⊙ Новый год ⊙ Зима ⊙ День защитников Отечества ⊙ Восьмое Марта ⊙ Народные жемчужины ⊙ Весна ⊙ Лето
Средняя группа:	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ День знаний ⊙ Осень ⊙ Я человек этой Земли ⊙ Мой город, моя страна ⊙ Новый год ⊙ Зима ⊙ День защитника Отечества ⊙ Восьмое Марта ⊙ Народные жемчужины ⊙ Весна ⊙ День Победы ⊙ Лето
Для старшей и подготовительной группы УМК разработан на основе проектной деятельности	<p>В старшей группе: – 36 проектов</p> <p>В подготовительной группе: – 31 проект</p> <p>Эти проекты отражены в комплексно-тематическом плане</p>
Рассказа по картине	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Мой детский сад ⊙ Я люблю тебя, Татарстан! ⊙ Здоровье – богатство ⊙ Здравствуй, школа! ⊙ Солнечная система ⊙ Хлеб – всему голова ⊙ Моя семья, мой дом ⊙ Мы сильны дружбой ⊙ Творчество Абдуллы Алиша и т.д.
Серия картин	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Картины в формате А3: Сюжетные По содержанию художественной литературы ⊙ Картинки в формате А4 ⊙ Раздаточные картинки в формате А5 ⊙ Маски ⊙ Рисунки для работы на фланелеграфе или ковурографе ⊙ Мозаичные рисунки

<p>Средства приемы развития речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Пальчиковые игры ⊙ Игры, танцы с предметами ⊙ Использование музыки ⊙ «Живые картинки» ⊙ Активизация детей ⊙ Картины ⊙ Наблюдения за сезонными изменениями в процессе экскурсий на природу; ⊙ Проведение учебно-речевых ситуаций в процессе самостоятельной бытовой и трудовой деятельности; ⊙ Экскурсии с целью наблюдения за трудовой деятельностью взрослых; ⊙ Составление диалогов, связных высказываний по произведениям татарских и русских художников, описывающих природу, татарский интерьер, людей, животных, растительный мир Татарстана; ⊙ Просмотр мультипликационных фильмов на татарском языке и их обсуждение; ⊙ Слушание доступных для понимания татарских народных сказок, песен, отрывков из спектаклей на татарском языке, татарской классической музыки; ⊙ Использование словесных поручений; ⊙ Специально организованные речевые ситуации
---	---

Организованная деятельность детей включает следующие виды:

- ⊙ Познавательная деятельность
- ⊙ Речевая деятельность
- ⊙ Художественно-эстетическая деятельность

1. Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира);

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- ⊙ сенсорное развитие;
- ⊙ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- ⊙ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2. Речевое развитие.

⊙ достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- ⊙ развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- ⊙ развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ⊙ практическое овладение воспитанниками нормами речи.

3. Чтение художественной литературы

⊙ Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- ⊙ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ⊙ развитие литературной речи;

◎ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

2.5.2. Концепция и содержание УМК «Изучаем русский язык» (автор Гаффарова С.М.)

В современных условиях развития общества русский язык становится обязательным компонентом обучения не только в школе, но и в национальных дошкольных образовательных учреждениях. Раннее обучение русскому языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию республики Татарстан и России, уважение к языку и культуре русского народа, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.

Вопросы, связанные с обучением второму языку дошкольников являются сегодня предметом широких дискуссий, поскольку, раннее детство (4 года) рассматривается специалистами как наиболее благоприятный период для овладения языками (Е.И.Негневицкая, В.С. Мухина, Н.Д.Гальская, З.Я.Футерман и др). Однако, как показывает практика, процесс обучения русскому языку дошкольников не принес пока должных результатов в силу разных причин:

- не разработана методика обучения дошкольников с 4-х лет русскому языку;
- предложенные пособия рекомендуют изучение русскому языку, начиная с старшей группы (5 лет), но не разработана система занятий, составленных с учетом преемственности между детским садом и школой;
- отсутствует должное методическое обеспечение;
- нехватка специально подготовленных кадров.

Русский язык является вторым для маленьких граждан Татарстана, родившихся в семьях, где основным языком является не русский, а какой-нибудь другой, например, татарский язык.

Существует запрос на организацию специального обучения русскому языку, начиная с маленького возраста. Настоящее пособие призвано помочь родителям и воспитателям быть проводниками в мир двуязычия.

Одним из важных аспектов обучения и воспитания нерусских детей, подготовки их к обучению в школе является приобщение их к русскому языку, к русской культуре.

Основной задачей изучения русского языка является:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

В процессе обучения дети должны:

- научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух;
- говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Занятия по обучению русскому языку являются органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

Последовательность реализации основных закономерностей:

• весь курс обучения русскому языку должен быть сориентирован не только на формирование практических навыков и умений, но и на более полную реализацию воспитательно-образовательного развивающего потенциала русского языка. Поэтому уже на 1 году обучения детям предлагаются материал и задания, способствующие развитию воображения, воспитанию навыков культуры;

• в процессе обучения русскому языку важно научить ребенка сопереживать, жалеть, сочувствовать, понимать, помогать. Поэтому во многих ситуациях, моделируемых с помощью

настоящего пособия дети должны, например, помочь сказочным героям, друг другу, т.е. они ставятся в условие выбора положительного морального действия;

- процесс обучения русскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется за счет ведения сказочных персонажей, использования ролевых игр.

Процесс обучения русскому языку в детском саду представляет собой совместную деятельность воспитателя и детей.

Задача воспитателя:

- сделать все возможное, чтобы заинтересовать и поддерживать интерес ребенка на протяжении всех лет обучения, путем использования естественной среды и путем создания искусственной языковой среды и разнообразия коммуникативных задач.

Процесс обучения русскому языку будет эффективным, если он строится с учетом возрастных особенностей детей. У детей дошкольного возраста преобладает произвольный вид внимания и памяти. Это значит, что они хорошо запоминают то, что им интересно.

Поэтому каждое занятие должно быть праздником для детей – праздником общения на русском языке с воспитателем, друг с другом, со сказочными персонажами. Этому призваны помочь предложенный в сборнике интересный сюжет занятия, разнообразные пальчиковые, подвижные, дидактические игры, интересные физкультминутки, музыка, варьирование приемов и средств обучения.

<p><i>Обучение устной речи</i></p>	<p>Обучение говорению и аудированию осуществляется только в общении, которое протекает в форме диалога воспитателя с ребенком, диалога детей с игрушками по ходу игры, со сказочными персонажами и т.д.</p> <p>Все речевые образцы, предназначенные для говорения и аудирования, вводятся в игровых ситуациях, в ситуациях каждодневного общения.</p> <p>Обучение диалогической речи направлено на развитие умений задавать вопросы и отвечать на них, выражать согласие и несогласие.</p> <p>Постоянно действующими героями в данном пособии являются Медвежонок – Мишутка, девочка Маша, Настя, Зайчик, Собачка Филя, Петрушка, Незнайка и др.</p> <p>Овладение устной речью проходит с помощью активного использования игры как методического приема.</p>
<p><i>Обучение фонетической, грамматической и лексической сторонам устной речи</i></p>	<p>Имитация или подражание, когда дети учатся произносить звуки и звукосочетания, подражая воспитателю;</p> <p>Объяснение и показ артикуляции;</p> <p>Сопоставление звуков русского языка со звуками родного языка.</p> <p>С целью преодоления фонетических трудностей в старшем дошкольном возрасте воспитатель может проводить упражнения типа «фонетической зарядки».</p> <p>Обучение лексической стороне речи строится с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимика. Словарный запас включает лексику по темам, хорошо известным детям в их повседневной жизни («Игры и игрушки», «Семья», «Дом», «Животные» и т.д.).</p> <p>Отобранная лексика носит конкретный характер. В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке.</p>

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх. Слова вводятся не изолированно, а в сочетании с другими словами или в осмысленной ситуации в игре.
--

Важным является соблюдение этапности речевых навыков и умений. Ребенок воспринимает новое языковое явление, воспроизводит под руководством воспитателя, включает это языковое явление в свою речь в процессе игр, заданий, речевых упражнений.

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей русскому языку предлагаем организовать *следующими способами*:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в I или II половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;
- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;
- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);
- перед едой, перед сном читают, обсуждают, выучивают стихи и песенки, слушают русскую народную, детскую, классическую музыку;
- детям показывают спектакли кукольного театра, играют в подвижные игры на русском языке;
- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить чередуя русский и родной языки.
- в детском саду проводятся праздники, связанные с русским языком и культурой.

Пособие «Изучаем русский язык» направлено на воспитание интереса к овладению русского языка, развитию активной и пассивной речи.

Материал пособия организован по возрастам и по темам. Изложение материала для каждой возрастной группы начинается с примерного распределения, материала по темам, формулировки задач, которые будут решаться воспитателем по ходу работы над темой. Затем приводятся необходимые наглядные пособия.

Для среднего и старшего дошкольного возраста разработаны подробные планы двух занятий каждой недели. Некоторые занятия включают выполнение заданий в рабочих тетрадях, которые будут включены в УМК по обучению детей русскому языку. Третье занятие воспитатель планирует по своему усмотрению, используя пройденный материал и учитывая степень его усвоения детьми своей группы.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

Способы поддержки детской инициативы:

- Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды.
- Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений («Коробка идей»).
- Создание проблемно-игровых ситуаций («манка» к игре).
- Проведение игротек для детей и родителей, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

3 – 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
 - Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
 - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
 - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
 - Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
 - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
 - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 - 6 лет

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
 - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
 - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
 - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

Приоритетная сфера инициативы — научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Энже» с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цель взаимодействия специалистов дошкольного учреждения и семьи в обеспечении разносторонней поддержки социокультурного и воспитательного потенциала липецкой семьи на стадиях её формирования и жизнедеятельности.

Помощь родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Соблюдение комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,	1 раз в квартал

<p>повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>-фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДООУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДООУ</p>	<p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц По годовому плану</p>
<p>В воспитательно - образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации программы

Условия реализации основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляется в группах *общеразвивающей* направленности.

Длительность пребывания детей в ДОУ при реализации основной общеобразовательной программы составляет сокращенный день (9 часов в день). Длительность пребывания детей в ДОУ определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон - с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

При реализации программы педагогами организуется разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в его помещении. На территории дошкольного образовательного учреждения выделяют функциональные зоны: **игровая зона**. Она включает в себя;

групповые площадки - хозяйственная зона.

В здании и помещении располагаются: **групповые ячейки** - изолированные помещения, принадлежащие детской группе.

В состав групповой ячейки входят:

приемная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 2 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок),

спальня (для дневного сна с установкой индивидуальных кроватей по количеству детей в группе)

кухня (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),

туалетная (совмещенная с умывальной).

В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении ДОУ есть:

сопутствующие помещения (пищеблок, прачечная),

Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек не допускается.

В каждой возрастной подгруппе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Ежедневный утренний прием детей проводит воспитатель, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2ой завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения, а так же элементарные трудовые поручения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей раннего возраста на дневной сон отводится 3 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Образовательная деятельность.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех подгруппах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 – 3

3.2. Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 2 - до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (1-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

	пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <ul style="list-style-type: none"> • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в группе и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, проветривании помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации общеобразовательной программы в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- ✓ **прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);**
- ✓ **ежедневная прогулка детей;**
- ✓ **дневной сон;**

- ✓ *самостоятельная деятельность детей;*
- ✓ *организованная образовательная деятельность;*
- ✓ *каникулы;*
- ✓ *общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);*
- ✓ *разные формы двигательной активности;*
- ✓ *закаливание детей;*
- ✓ *занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)*

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное учреждение оснащено необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования. Материально-техническая база соответствует предъявляемым к ней требованиям. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оборудование основных помещений ДОО в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Основные направления развития	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое Направление	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий, мягкие модули,
	Центры двигательной активности, развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, аудиотека, видеотека
	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей, уголок ПДД, билингвальная зона
Социально-личностное направление	Оборудование, атрибуты для театра, диски и другие носители со специальными программами, детские музыкальные инструменты, видеопроектор
	Площадка, прогулочная зона с верандой, песочницами и с малыми архитектурными формами.
	Ноутбуки, организованы центры познавательно-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, стенды, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием,
Познавательно-речевое направление	Цветники
	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, бибабо и другие), музыкальные

	инструменты.
Художественно-эстетическое направление	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей. Уголок ПДД, билигвальная зона
	Уголки с оборудованием для художественно-эстетического развития, уголки уединения
	Спортивное оборудования

Обеспеченность компьютерами и оргтехникой

№	Наименование	Количество компьютеров (вместе с ноутбуками)	Количество ноутбуков	Количество локальных сетей	Количество МФУ и принтеров	Количество интерактивных досок
1	Всего в наличии	1	1	1	1	1

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРИБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Режим в холодный период

	<u>3-4 г. (2 мл.)</u>	<u>4-5 л. (сред.)</u>	<u>5-6 л. (старш.)</u>	<u>6-7 л. (подг.)</u>
Утренний прием, игры на свежем воздухе	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20.-8.40	8.20.-8.40	8.20.-8.40	8.20.-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.10	8.40-9.00	8.40-8.55	8.40.-8.50
Занятие 1	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25.	9.00-9.30
Игры, подготовка к занятиям	9.25-9.35	9.30-9.50	9.25 -9.35.	9.30-9.40
Занятие 2	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35.-9.55	9.40-10.10.
Игры подготовка к занятиям			10.00-10.10	10.10-10.20
Занятие 3			10.10-10.35	10.20-10.50.
Подготовка к прогулке ,прогулка	10.00-12.40	10.00-12.40	10.40-12.40	10.40-12.40
Возвращение с прогулки ,игры	12.40-12.50	12.40-12.50	12.40-12.50	12.40-12.50
Подготовка к обеду,обед	12.50-13.05	12.50-13.05	12.50-13.05	12.50-13.05
Сон	13.05-15.05	13.05-15.05	13.05-15.05	13.05-15.05
Постепенный подъем, гигиен. И закалив. процедуры	15.05-15.20	15.05-15.20	15.05-15.20	15.05-15.20
Полдник	15.20.15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20 –15.35
Игры подготовка к занятиям			15.45-16-10	15.45.-16.15.
Самостоятельная деятельность ,игра	15.35-16.10			
Занятия, кружки			15.45-16.10	15.45-16.15.
Подготовка к прогулки, прогулка, игры, уход детей домой	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17-00

Режим дня (теплый период)

Вид деятельности	Время в режиме дня				
	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, игры, труд, наблюдения, утренняя гимнастика, прогулка.	7 ³⁰ – 8 ³⁰	7 ³⁰ – 8 ³⁰	7 ³⁰ – 8 ³⁰	7 ³⁰ – 8 ³⁰	7 ³⁰ – 8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак.	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰
Игры, подготовка к занятиям	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9 ⁰⁰ – 9 ¹⁰	9 ⁰⁰ – 9 ¹⁵	9 ⁰⁰ – 9 ²⁰	9 ⁰⁰ – 9 ²⁵	9 ⁰⁰ – 9 ³⁰
2 завтрак, игры, подготовка к прогулке, прогулка.	9 ¹⁰ – 11 ³⁰	9 ¹⁵ – 11 ⁵⁰	9 ²⁰ – 12 ²⁰	9 ²⁵ – 12 ²⁰	9 ³⁰ – 12 ²⁰
Возвращение с прогулки	11 ³⁰ – 11 ⁴⁰	11 ⁵⁰ – 12 ⁰⁰	12 ²⁰ – 12 ³⁰	12 ²⁰ – 12 ³⁰	12 ²⁰ – 12 ³⁰
Подготовка к обеду, обед.	11 ⁴⁰ – 12 ¹⁰	12 ⁰⁰ – 12 ³⁰	12 ³⁰ – 13 ⁰⁰	12 ³⁰ – 13 ⁰⁰	12 ³⁰ – 13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, дневной сон.	12 ¹⁰ – 15 ¹⁰	12 ³⁰ – 15 ⁰⁰	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰	13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15 ¹⁰ – 15 ²⁵	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁰	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁰
Полдник.	15 ²⁵ – 15 ⁴⁰	15 ¹⁵ – 15 ³⁰	15 ¹⁵ – 15 ³⁰	15 ¹⁰ – 15 ²⁰	15 ¹⁰ – 15 ²⁰
Совместная и самостоятельная деятельность. Индивидуальная и коррекционная работа, прогулка, игры, уход домой	15 ⁴⁰ – 16 ³⁰	15 ³⁰ – 16 ³⁰	15 ³⁰ – 16 ³⁰	15 ²⁰ – 16 ³⁰	15 ²⁰ – 16 ³⁰
Прогулка-продолжение (прогулка родителей вместе с детьми)	С 16 ³⁰	С 16 ³⁰	С 16 ³⁰	С 16 ³⁰	С 16 ³⁰

3.4. Учебный план МБДОУ детский сад «ЭНЖЕ» реализующего образовательную программу дошкольного образования, с учетом ФГОС ДО

Учебный план для МБДОУ «Детский сад №14« Энже» ЗМР РТ реализующий основную общеобразовательную программу дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень видов деятельности и объем времени, отводимого на проведение занятий.

В Плате распределено количество занятий, дающее возможность образовательному учреждению строить образовательный процесс на принципах дифференциации и вариативности.

Реализация Плате имеет обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Данный учебный план призван обеспечить единство и преемственность основных видов деятельности (игровой и образовательной через организацию занятий по всем направлениям в игровой форме, с организацией игровых ситуаций или с использованием игровых технологий), реализация которых обеспечивает интегрированное обучение.

Интегрированное обучение - новая модель дошкольного образования, направленная на потенциальное развитие личности, личностно - ориентированный подход в обучении и воспитании детей, с учетом их склонностей и способностей.

Интегрированная система обучения дает возможность сохранить количество занятий, освободив время для самостоятельной и игровой деятельности и прогулки.

В середине учебного года (январь-февраль) для воспитанников организуют недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений.

В учебном плане отражены все виды деятельности, предусмотренные федеральной и региональной программами дошкольного образования.

Речевое развитие

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Закрепление и совершенствование уровня развития всех сторон устной речи: произносительной стороны, словаря, грамматического строя речи, позволяющих свободно вступать в общение с окружающими.
- Развитие и активизацию словарного запаса - Умение отвечать на вопросы и задавать их, строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по картинкам по серии картинок, из опыта, небольшие сказки. - Создание в окружении ребенка богатой культурно - речевой среды.
- Развитие художественно-речевой деятельности (знание художественных произведений, узнавать художественные произведения по отрывкам, уметь инсценировать, отличать прозу от поэзии, сказку от рассказа);
- Овладение родным языком, родной культуры и культурой общения;
- «Физическое развитие»** обеспечивает полноценность физической активности через:
- Овладение общеразвивающими упражнениями,
- Выполнение основных видов движений,
- Использование в самостоятельной деятельности разнообразных подвижных игр, народных игр, элементов ритмики, гимнастики и различных видов спорта.

- Воспитание морально-волевых качеств, развитие физических качеств.

В раздел включаются представления о физической культуре, валеологии, о взаимосвязи здоровья и гигиены.

Региональная составляющая выражена в использовании в занятиях и свободной деятельности народных игр, развлечений, традиций, обычаев, праздников и неотделима от целостного развития личности ребенка, его нравственных и эстетических качеств.

« Социально-коммуникативное развитие» **направлено на:**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его)

Данная область реализует **национально-региональный компонент** через поликультурное воспитание, обогащая представления детей о человеке, обществе, истории, их отражений в народном фольклоре через сказки, мифы, легенды, рассказы о родной истории и природе, экскурсии.

«Познавательное развитие» **направлено на:**

- Формирование элементарных математических способностей.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Региональная составляющая выражена через обогащение сознания новыми познавательными содержаниями посредством основных источников информации: искусств, наук, традиций, обычаев, техническом прогрессе.

Художественно-эстетическое развитие

- Умение лепить небольшие скульптурные группы, развитие чувства композиции, отображение в лепке явлений общественной жизни.
- Умение композиционно правильно располагать изображения, умение использовать бумагу разной фактуры для создания выразительного образа, составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных форм, включая в изображении птиц и животных по типу народного декоративно - прикладного искусства.
- Развитие стремления и умения детей воссоздать чувственный образ мира средствами различных видов художественной деятельности, постижение ценности природы, формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Закрепление умений при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Знание основных видов выразительных средств.
- Создание: индивидуальных и коллективных рисунков, декоративных, предметных и

сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературы.

- Использование в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Региональный компонент нацелен на ознакомление детей с достижениями современного искусства и традиционной народной культуры.

«Музыкальное воспитание» направлено на:

- Воспитание основ музыкальной культуры в единстве всех ее компонентов, доступных детям дошкольного возраста; - Развитие стойкого интереса не только к конкретным музыкальным произведениям, но и к музыкальному искусству в целом;

- Обогащение музыкально - слухового опыта детей в процессе усвоения произведений народной, классической, и современной музыки, вокальной и инструментальной; - Развитие танцевального, музыкально-игрового и импровизации мелодического творчества детей.

Региональный компонент включает в себя народные музыкальные произведения, танцы.

«Обучение детей русскому языку» направлено на:

- Активизацию и развитие словарного запаса;

- Развитие умения слышать, определять звуки, так же учить правильно произносить специфические татарские звуки;

- Формирование грамматических навыков;

- Развитие связной речи и умение правильно строить предложение;

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач

обязательной части Программы, для групп **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество занятия (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- 10 — младшей подгруппе,

- 10 — в средней подгруппе;

- 13 — в старшей группе;

- 14 — в подготовительной к школе группе.

Для детей старших и подготовительных подгрупп предусмотрена реализация **части**

Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в форме занятия..

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Расписание организованной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год.

подгруппа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая 3-4г.	1. Речевое развитие(сөйләм үстөрү) 9.00.-9.15. 2.Музыка(жыр) 9.25.-9.40.	1.Познание ФЭМП(ЭМКФ) 9.00-9.15. 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.25.-9.40.	1.Художественное творчество о рисование (рәсем) 9.00-9.15. 2.Музыка(жыр). 9.25.-9.40	1.Художественное творчество аппл/лепка(Әвәләү/кисеп ябыштыру) 9.00-9.15. 2. Физическая культура(физик тәрбия) 9.25.-9.40	1. Речевое развитие(сөйләм үстөрү) 9.00-9.15. 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.25-9.40.
Средняя 4-5лет	1. Русский язык(рус теле) 9.00 – 9.20 2. Музыка(жыр) 9.30.-9.50.	1.Познание ФЭМП(ЭМКФ) 9.00-9.20. 2..Физическая культура(физик тәрбия) 9.30-9.50	1Русский язык(рус теле). 9.00-9.20. 2..Музыка (жыр) 9.30-9.50	1.Русский язык (рус теле) 9.00-9.20. 2. Физическая культура (физик тәрбия) 9.30-9.50	1. Речевое развитие(сөйләм үстөрү) 9.00-9.20 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.30-9.50
Старшая 5-6лет	1. Русский язык(рус теле) 9.00-9.25 2.Музыка(жыр) 9.35-9.55. 3.Художественное	1.Познание ФЭМП(ЭМКФ) 9.00-9.25 2..Физическая культура(физик тәрбия) 9.35-9.55.	1.Русский язык)рус теле) 9.00-9.25 2.Музыка(жыр) 9.35-9.55.	1. Русский язык(рус теле) 9.00-9.25 2.Физическая культура(на воздухе) (физик тәрбия) 9.35.-9.55. 3.Речевое	1. Речевое развитие(сөйләм үстөрү) 9.00-9.25 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.35-9.55.

	творчество (рисование)(рәсем)15.45.-16.10 2ая половина дня	3.Художественное творчество(аппл/лепка) эвэләү/кис.яб) 10.10-10.35		развитие(сөйләм үстөрү) 15.45.-16.10..2ая половина дня.	
Подготовительная 6-7лет	1. Русский язык(рус теле) 9.00-9.30. 2.Музыка(жыр) 9.40.-10.10. 3.Художественное творчество (рисование)(рәсем)10.20-10.50	1.. Познание ФЭМП(ЭМКФ)9.00-9.30 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.40-10.10 3.Художественное творчество (аппл./лепка)(эвэләү/кис.яб) 10.20-10.50..	1.Русский язык(рус теле) 9.00-9.30 2.Музыка(жыр) 9.40-10.10 3.Речевое развитие(сөйләм үстөрү) 10.20-10.50	1.. Русский язык(рус теле) 9.00-9.30 2.Физическая культура(на воздухе)(физик тәрбия) 9.40-10.10 3.Познание ФЭМП(ЭМКФ) 10.20.-10.50.	1. Речевое развитие и подготовка к грамоте.(грамотага өйрәтү) 9.00-9.30 2.Физическая культура(физик тәрбия) 9.40-10.10

подгруппа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
младшая	Физкультурное	Физкультурное	Рисование	Физкультурное	Лепка
Средняя	Физкультурное	Рисование	Физкультурное	Физкультурное	Аппликация
Старшая	Физкультурное	Рисование/лепка	Физкультурное	Аппликация	Физкультурное
подготовительная	Рисование/лепка	Физкультурное	Аппликация	Физкультурное	Физкультурное

Режим моментларында белем бирү эшчәнлеге.(В режимный момент)

Средняя группа

Рисование (рәсем)-1

ФЦКМ (“Тирә-юнь белән таныштыру”)-1

Художественное творчество (Әвәләү/кисеп ябыштыру)-1

Конструирование (Төзү)

Старшая группа

ФЦКМ (Тирә-юнь белән таныштыру)-1

Конструирование (Төзү)

Подготовительная группа

ФЦКМ (Тирә-юнь белән таныштыру)-1

Конструирование (Төзү)

3.5 Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ «Энже» основной образовательной программой дошкольного образования с учетом ФГОС ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

3.6.Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МБДОУ и Нулатским ЦРБ.

Фельдшер осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания. Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет бракеражная комиссия детского сада.

Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне МБДОУ дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

3.7.Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в МБДОУ основной образовательной программе дошкольного образования с учетом ФГОС ДО.

3.8.Психолого-педагогическое обеспечение

Предметно-развивающая среда в МБДОУ создана на основе основной образовательной программы МБДОУ « Детский сад №14 «Энже» с учетом ФГОС ДО.

Согласно специфике дошкольного учреждения режим пребывания детей в детском саду пятидневный, длительность пребывания воспитанников 9 часов с 8.00 – 17.00

Проектная мощность –1 разновозрастная группа, 13 детей.

Фактическая мощность – на 15 мест

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Краткая история дошкольной образовательной организации

МБДОУ « Детский сад №14 «Энже» с.Кугушево начал свое функционирование с 1985 года

3.9.Кадровое обеспечение образовательного процесса

Педагогический коллектив состоит из 2 человек, из них:

Заведующая – 1;

Воспитатели – 1 чел

Укомплектованность:

- общая – 100%;

- штатная – 100%;

3.10.Взаимодействие детского сада с другими учреждениями

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Совместная работа с Кугушевский СОШ	в течение года	воспитатель
2	Работа с фельдшерско-акушерским пунктом (профилактические прививки, осмотры детей специалистами)	в течение года	Фельдшер
3	Встречи с работниками ГИБДД	в течение года	воспитатель
4	Сотрудничество со школьной библиотекой	в течение года	воспитатель
5	Связь сельским клубом	январь	воспитатель
6	Сотрудничество с СМС (шефство над ветеранами, совместное проведение праздников и т.п.)	в течение года	заведующий, воспитатель

3.11.Финансово-экономическое обеспечение

Финансовое обеспечение деятельности дошкольного образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансирование в МБДОУ «Детский сад «Энже» осуществляется через бюджетные средства. Средства, выделенные на финансирование детского сада, распределяются на следующие статьи:

- питание
- заработная плата сотрудникам
- коммунальные услуги
- услуги связи, работы по содержанию помещения
- оплачиваются все расходы, связанные с обслуживанием здания и прилегающей территории. Приобретаются технические средства и мягкий инвентарь. Развивается информационная система.

3.12.Методическая служба

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении - это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач образовательной программы.

Цели и задачи методической службы.

По отношению к конкретному педагогу целью методической работы является формирование индивидуальной, авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности. Для достижения этой цели требуются:

- обогащение знаний педагогов;
- развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности;
- формирование современного стиля педагогического мышления;
- развитие педагогической техники исполнительского мастерства

По отношению к педагогическому коллективу целью методической работы является формирование коллектива единомышленников. Цель достигается путем решения следующих задач:

- выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций;
- организация анализа и самоанализа;
- экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий;
- контроль и анализ конкретного учебно-воспитательного процесса;
- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности.

Посредничество между ДООУ и более широкой системой непрерывного образования:

- распространение своего опыта работы (посредством организации семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых дверей и т.п.).
- изучение опыта работы других педагогических коллективов

Стадии методической работы и ее цикличность.

Педагогический анализ дает объективную оценку педагогическому процессу; выявляет причины, определяющие уровень воспитательно-образовательной работы. На этой основе вырабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса в ДООУ.

Планирование определяет систему мероприятий, предусматривающую порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на осуществление поставленной цели, четко и конкретно сформулированной, с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.

Контроль констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль направлен на сбор, систематизацию и хранение информации о ходе, состоянии воспитательно-образовательной работы, полученной путем наблюдения, работы с документацией, бесед с детьми, воспитателями.

Регулирование и коррекция определяют воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса.

Организация создает рациональную организационную структуру в ДООУ, которая направлена на достижение учреждением целей своей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.

Формы методической работы в дошкольном учреждении.

Повышение квалификации педагогических кадров:

- Направление на курсы повышения квалификации: тематические, комплексные, модульные.
 - Консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания.
 - Проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности.
 - Руководство самообразованием педагогических кадров.
- Проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег.
- Организация наставничества.

Аттестация педагогических кадров:

- Организация работы аттестационной комиссии дошкольного учреждения.
- Консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки.

- Помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности.
 - Методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых.
- Организация работы методического кабинета:
- Систематизация материалов.
 - Составление картотек.
 - Разработка и изготовление дидактических материалов.
 - Создание и пополнение библиотеки педагогической литературы.
 - Обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта.
- Организация выставок для педагогов.
 - Организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей.
- Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ
- В дошкольном учреждении:
- смотр на готовность групп к новому учебному году;
 - смотр лучшего оформления групп к празднику осени, новогодним праздникам, празднику весны;
 - смотр на лучшее оформление зимних участков и др.
- Конкурсы :
- в дошкольном учреждении;
 - в муниципальном туре конкурса;
 - в окружном (региональном) туре конкурса.

3.13.Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ « Детский сад №14 «Энже»:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений МБДОУ «Детский сад «Энже» безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- национальный уголок (оформленный с учетом новых требований);
 - уголок для сюжетно-ролевых игр;
 - уголок ряжения (для театрализованных игр);
 - книжный уголок;
 - зона для настольно-печатных игр;
 - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
 - уголок природы (наблюдений за природой);
-
- уголок для игр с песком;
 - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
 - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
 - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.14 Методическое обеспечение программы.

литература	Авторы.
«От рождения до школы»	Н.Е. Веракса.
Комплексно- тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы.
«Изобразительная деятельность в детском саду».	И.А.Лыкова.
«Изобразительная деятельность в детском саду».	Т.С.Комарова.
«Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня.	Л.Л.Тимофеевой.
«Физкультурные занятия в детском саду»	Л.И.Пензулаева.
«Формирование элементарных математических представлений».	И.А.Помораева.
«Изучаем русский язык»	С.М.Гаффарова
«Рациональная программа дошкольного образования»	Р.К.Шәехова.
«Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү»	

программасы»	
«Методические рекомендации к программе дошкольного образования»	Р.К.Шәехова
«На поляне детства» - хрестоматия «Балачак алань»	К.В.Закирова
«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников»	Н.Е.Веракса
«Нравственное воспитание в детском саду и семье» “Эхлак нигезе - матур гадэт”	К.В.Закирова, Р.Э.Кадыйрова
— Уйный -уйный үсәбез”	К.В.Закирова.
“Иң гүзәл тел - туган тел”, “Иң матур тел - туган тел”	М.Ф. Кашапова
— Уйнап укый сабыллар”.	Ф.М.Зиннуров.
“Сәмбеләне кем белә”, “Детские праздники”	Г.З.Гарәфиева.
“Математикага өйрәнәбез”	З.Г.Шәрәфетдинова
“Туган як табигате белән таныштыру”	Р.А.Борханова.
“Татар теле өйрәнә нәниләр”, “Малышы изучают татарский язык”	Р.А.Борханова, Ф.М.Хисамова.
“Бала сөйләмендә кимчеләкләрне тәзәтү”	Ф.М.Зиннурова
«Исправление дефектов речи у детей»	
“Үз илемдә, үз телемдә”, “Говою на родном языке”	Ф.М.Зиннурова
“Дерес сөйләшик”, “Учимся говорить правильно”	Р.З.Камаева
“Ижат баскычлары”	Р.К.Шәехова, К.В.Закирова.
“Ижади уеннан -укуга”	Р.К.Шәехова
“Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү”	Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова
“Балачак уйнап келәп үсәр чак”	К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина.

“Туган телдэ сөйлэшэбэз”	З.М.Зарипова,
“Сурэтлэү һәм кору эшчәнлеге»	Р.М.Зиннэтова.
«Занятия по конструированию из строительного материала».	Л.В.Куцакова.
«Говорим по-русски».	З.М.Зарипова.
Демонстрационный,раздаточный материал к занятиям.	
«Утренники в детском саду».	Наталия Луконина.
«Праздники в детском саду».	А.Печерская.
«Кояш келэ”.	Н.Лотфуллина
«Чэбэк-чэбэк».	З.Г.Ибрагимова.
“Танцуй веселей”.	З.Г.Ибрагимова.
С Д«Ботливая утка»	Луиза Батыр-Булгари
СД«Пляшут наши сапожки».	З.Г.Ибрагимова.